

# ଅନୁଚ୍ଛେଦ

ଏକଦା ଏକ ଛୋଟ ଗାଁରେ ଏକ ଯାଦୁକର ବସିତା ଥିଲା । ଉଚ୍ଚ ଗଛର ଏକ ଗଛ ପଛରେ ଲୁଚି ରହିଥିବା ଏହି ଉଦ୍ୟାନଟି ଚମତ୍କାର ଏବଂ ମନ୍ତ୍ରମୁଗ୍ଧ ସ୍ଥାନ ଥିଲା । ଏହି ବଗିଚାରେ ବର୍ଷସାରା ରଙ୍ଗୀନ ଫୁଲ ଫୁଟିଲା ଏବଂ ବନ୍ଧୁପୁରୁଷ ପ୍ରଜାପତିମାନେ ଆକାଶରେ ନାଚିଲେ । ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉଷ୍ଣ କିରଣ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛକୁ ତୁମ୍ବୁନ ଦେଇଥିଲା ଏବଂ ରାତିରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଆଲୋକ ଉଦ୍ୟାନକୁ ଏକ ଯାଦୁକରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିଣତ କରିଥିଲା ।

ଦିନେ ଲିଲି ନାମକ ଜଣେ ଆଗ୍ରହୀ ଛୋଟ ଝିଅ ଉଦ୍ୟାନର ଲୁଚାୟିତ ପ୍ରବେଶ ଦ୍ଵାର ଆବିଷ୍କାର କଲା । ସେ ଭିତରକୁ ପଶିଯିବା ପରେ ସେ ନିଜକୁ ଫୁଲର ମଧୁର ସୁଗନ୍ଧରେ ଘେରି ରହିଥିବାର ଦେଖିଲେ । ଉତ୍ସାହର ସହିତ, ସେ ବୁଲୁଥିବା ପଥ ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲେ, କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁଥିବା ପଶୁ ଏବଂ ରାସ୍ତାରେ ଖେଳୁଥିବା ମେହେନ୍ଦୀଙ୍କୁ ଭେଟିଲେ । ମ୍ୟାଜିକାଲ୍ ବଗିଚା ଲିଲିଙ୍କ ଗୁପ୍ତ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳୀରେ ପରିଣତ ହେଲା, ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ସେ ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ଆନନ୍ଦ ଏବଂ ଯାଦୁ ଆବଶ୍ୟକ କରେ ସେତେବେଳେ ସେ ଏହାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ଗ୍ରାମବାସୀ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଲିଲିରେ ନୂତନ ସୁଖକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଏକଦା ଲୁଚି ରହିଥିବା ସ୍ଥାନକୁ ସମଗ୍ର ଗ୍ରାମ ପାଇଁ ଆନନ୍ଦର ଉତ୍ସରେ ପରିଣତ କରି ନିଜେ ବିମୋହିତ ବଗିଚା ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏବଂ ତେଣୁ, ଯାଦୁକରୀ ବଗିଚା ଏହାର ମନ୍ତ୍ର ବୁଣିବାରେ ଲାଗିଲା, ଯାହା ଭିତରକୁ ଯାଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ହସ ଏବଂ ହସ ଆଣିଥାଏ ।

ପ୍ରଶ୍ନ :-

1. କାହାଣୀରେ ବଗିଚାକୁ ଯାଦୁକର କ'ଣ କରେ?

A: ପଶୁମାନଙ୍କ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା ।

B: ଫୁଲ ଫୁଟିବା ।

C: ଉଭୟ A ଏବଂ B

D: ଚନ୍ଦ୍ରମା

2. ଯାଦୁକରୀ ଉଦ୍ୟାନର ଲୁଚାୟିତ ପ୍ରବେଶକୁ କିଏ ଆବିଷ୍କାର କଲା?

A: ଲିଲି

B: କଥାବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରାଣୀ ।

C: ଚନ୍ଦ୍ର ଆଲୋକ

D: ଏକ ପରୀ

3. ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ବଗିଚାରେ କ'ଣ ହୁଏ?

A: ମେହେନ୍ଦୀ ଦେଖାଯାଏ ।

B: ସୂର୍ଯ୍ୟ କିରଣ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛକୁ ତୁମ୍ବୁନ ଦିଏ ।

C: ପଶୁମାନେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରନ୍ତି ।

D: ଚନ୍ଦ୍ର ଆଲୋକ ଉଦ୍ୟାନକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରେ ।

4. ଯେତେବେଳେ ସେ ଯାଦୁକରୀ ବଗିଚା ଅନୁସନ୍ଧାନ କରନ୍ତି, ଲିଲି କିପରି ଅନୁଭବ କରନ୍ତି?

A: ଭୟଭୀତ

B: ବିରକ୍ତ

C: ଉତ୍ତେଜିତ

D: ଦୁଃଖ

5. ଲିଲି ଏବଂ ଗାଁ ପାଇଁ ମ୍ୟାଜିକାଲ୍ ବଗିଚା କ'ଣ ହୋଇଯାଏ?

A: ଏକ ଗୁପ୍ତ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ ।

B: ଏକ ଘୃଣ୍ୟ ସ୍ଥାନ ।

C: ଏକ ବିପଜ୍ଜନକ କ୍ଷେତ୍ର ।

D: ଏକ କୋଳାହଳ ବଗିଚା ।

# ଅନୁଛେଦ

ଉତ୍ତର:

C. ଉଭୟ A ଏବଂ B

A. ଲିଲି

B. ସୂର୍ଯ୍ୟ କିରଣ ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଛକୁ ରୁଦ୍ଧନ ଦିଏ ।

C. ଉଭେଜିତ

A: ଏକ ଗୁପ୍ତ ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ ।